

佐藤典子同門会所属
クラシックバレエ&
ジャズダンスクラス発表会



Classic Ballet & Jazz Dance Concert

Guest Dancer

Daisuke Suematsu



末松 大輔 (Skhole ballet Art)

Natsumi Shimada



嵐田 夏美 (大柴寛子バレエ教室)

2017.3.20(月・祝)

磐田市民文化会館

開場 14:30 開演 15:00

入場整理券 500円

クラシックバレエクラス／イースターエッグ
Disney ♥ parade

ジャズダンス特別講座／A big Hunk o' love
Flamenco
nachile

クラシックバレエ特別講座／「コッペリア」第3幕より

出 演

佐藤典子同門会所属

クラシックバレエ&ジャズダンスクラス

企画・監修 佐藤 典子

振付・指導 三代真史 (ジャズダンス)

大柴拓磨 (クラシックバレエ)

佐藤典子舞踊研究所 担当教師

主催 佐藤典子同門会

お問合せ／佐藤典子舞踊団・付属バレエ教室 見付本部スタジオ TEL&FAX 0538-34-1607



Classic Ballet & Jazz Dance Concert

佐藤典子同門会所属
クラシックバレエ＆ジャズダンスクラス発表会

ふじのくに
芸術回廊



企画・監修 佐藤典子

普段はモダンダンスのお稽古をしている小学生から大人までの、クラシックバレエとジャズダンスクラス、2年に一度の発表会です。生徒たちの成果をご覧ください。

スペシャルゲストに末松大輔さんと鳴田夏美さんをお招きし「コッペリア」よりパ・ド・ドゥをご披露いただきます。“本物”に触れるチャンスとしてもお楽しみください。

Guest Dancer

末松 大輔 (すえまつ だいすけ) 〈Skhole ballet Art〉

1980年 北本バレエ研究所にてバレエを始める
1995年 宮城 真バレエスタジオ 入所
1999年 ロシア国立カテリンブルグバレエ団 入団
ファーストソリストとして主要なパートを踊る
2001年 ロシア国立ノボシビルスクバレエ団 入団
2003年 新国立劇場バレエ団 入団
ナショナルアーティスト振付「ポル・ボス・ムエロ」に出演する他
全公演に出演
2011年 京都にて自身のスタジオを創設。後進の指導にも携わる

鳴田 夏美 (しまだ なつみ) 〈大柴寛子バレエ教室〉

3歳より大柴寛子バレエ教室にてバレエを始める。
数々のバレエコンクールに出場し入賞。
2004-2007年、Rambert School of Ballet and Contemporary Dance(英国)に留学。
RADを学び、コンテンポラリーダンスを始める。
卒業公演では『コッペリア(ディベルティメント)』でスワニルダを務めた。
Alphact主催公演『サプライズ美術館』(2006)『ARTRACTION』(2008)に出演。

【主な受賞歴】

1998年 USAジャクソン国際バレエコンクール セミファイナリスト
2002年 東京新聞主催全国舞蹈コンクール バレエ部門 入賞2位
ヴァルナ インターナショナルバレエコンクール セミファイナリスト
神戸新聞主催全国洋舞コンクールシニア部門 第1位

Program

〈クラシックバレエクラス〉

イースターエッグ
Disney ❤ parade

〈ジャズダンス特別講座〉

A big Hunk o' love
Flamenco
nachile

〈クラシックバレエ特別講座〉

「コッペリア」第3幕より

ゲストダンサー

フランツ／末松 大輔

スワニルダ／鳴田 夏美

クラシックバレエ・ジャズダンス特別講座・クラシックバレエクラスのご紹介

■ ジャズダンス特別講座 講師 三代 真史



プロフィール

1990年「三代舞踊団」を芸術監督の坂本久美子と共に結成。
同年ジャズダンス世界大会の招待を受けシカゴにて初のアメリカ公演を行う。
'92年全日本ジャズダンスコンクールグランプリ受賞
'93年名古屋市民芸術祭賞受賞
'90～'12年ジャズダンス世界大会に17回連続招待公演
'00～'07年に9ヶ国ヨーロッパツアーを行う。
'10年シビウ国際芸術祭招待公演
'12年名古屋市芸術奨励賞受賞
'14年アジア太平洋地域・国際音楽祭(ロシア)招待公演
'15年1月～ 第6回EUツアーアー
'16年 第5回アジア太平洋地域・国際音楽祭(ロシア)招待公演

日本ジャズダンス芸術協会(理事)
名古屋文化短期大学(客員教授)

Masashi Mishiro

■ クラシックバレエ特別講座 講師 大柴 拓磨



プロフィール

第14回こうべ全国洋舞コンクール第1位受賞。
日本人男性として初めてフランス国立パリ・オペラ座バレエ団と契約し「イワン雷帝」に出演。
その後、シャルル・ジュド率いるフランス国立ボルドー・オペラ座バレエ団と契約、多数の本公演、フランス内外のツアーや巡回公演。
帰国後、実験的アーティスト集団【Alphact アルファクト】を立ち上げ、プロデューサー・アーティストとしての活動を開始。現在までに京都、東京、大阪、浜松にて公演を興行する他、Alphactを母体とした多様な活動を展開。
近年はバレエ公演以外に、他ジャンルの舞台公演、雑誌、Webコンテンツ、TVCM、ファッションショーへの出演や、バレエコンクール・ダンスコンテスト審査員や、2011年、元ベジャール・ダンサー小林十市氏との二人舞台「ファウスト・メフィスト」の作・演出・出演、2012年の全国育樹祭では皇太子殿下の御前で踊る等、マルチな活動を展開している。

バレエ・ダンスの知識を広げ 身体を鍛える

当バレエ教室では、県西部を中心に生徒たちがモダンバレエのレッスンを受けています。

また表現力を広げていくために、クラシックバレエとジャズダンスの特別講座とクラシックバレエクラスを開催し、モダン、クラシック、そしてジャズダンスのテクニックの修得を目指しています。

■「クラシックバレエ・ジャズダンス特別講座」「クラシックバレエクラス」は佐藤典子同門会所属バレエ教室に籍を置く生徒を対象としています。

〈特別講座〉

大柴拓磨 〈Alphact〉 クラシックバレエ講座	毎月1回	午後5:00～6:00	小学1～3年生	見付本部スタジオ
		午後6:00～7:00	小学4～6年生	
		午後7:15～8:45	中学生以上	
三代真史 〈三代真史ジャズ舞踊団〉 ジャズダンス講座	毎月1回	午後7:45～9:15	中学生以上	見付本部スタジオ

〈クラシックバレエクラス〉

クラシック Aクラス	毎週金曜日	午後8:00～9:00	中学生以上	見付本部スタジオ	
		午後7:00～8:00	小学5・6年生	見付本部スタジオ	
		午後5:45～6:45	小学3・4年生	見付本部スタジオ	
		午後4:30～5:30	小学1・2年生	見付本部スタジオ	
		午後6:30～7:30	小学1～4年生	浜松鴨江教室	
クラシック Bクラス		午後7:30～8:30	小学5年生以上		
		午後7:30～8:30			
クラシック Cクラス					
クラシック Dクラス					
浜 松 クラシック					

同門会所属バレエ教室

生徒募集

踊ってみたい。感じた時がチャンスです!

お問合せ／佐藤典子舞踊団・付属バレエ教室 見付本部スタジオ TEL0538-34-1607