

東アジア文化都市2023静岡県クライマックス公演

歓喜に至れ!

～ベートーヴェン「第九」による～

2023年12月3日(日)

アクトシティ浜松 中ホール

16:00 開場 16:30 開演

【自由席】前売 大人 3,500円 高校生以下 2,500円 (税込)
[当日 4,000円] [当日 3,000円]

※3歳未満のお子様の入場はご遠慮ください

チケット一般販売 9月4日(月)

アクトシティ浜松友の会先行発売 9月3日(日) 10:00～

チケット取扱い

- チケットぴあ (Pコード 521-744)
- HCFオンラインショップ
- アクトシティチケットセンター
(店頭販売のみ / 10:00～19:00)



ソロダンサー 大前光市

〈演出〉

宮城 聰

〈静岡県文化協会会長〉

鈴木壽美子

〈企画・監修〉

佐藤典子



東アジア
文化都市
2023静岡県
Culture City of East Asia
2023 SHIZUOKA

歓喜に至れ!

～ベートーヴェン「第九」による～

ピアノによるベートーヴェン第九交響曲(リスト編曲)

有名な「第九」をリストが編曲した名曲をベースに新しい舞台を創る。

とは言え、この名曲をなぞるつもりはない。

SPAC-静岡県舞台芸術センター芸術総監督 宮城聰氏、
東京2020パラリンピック開会式にも出演した、ダンサー大前光市氏、
静岡県に縁のある多くの音楽家たちが日本でも初の試みに挑戦する。

CAST



ソロダンサー
大前光市



ゲストダンサー
原田みのる



ゲストダンサー
末原雅弘



ゲストダンサー
栗野竜一



テノール
水船桂太郎



テノール
高梨英次郎



バリトン
加藤宏隆



バリトン
竹内利樹



ソプラノ
中井奈穂



ソプラノ
岡本実佳



アルト
山下千夏



アルト
岩本友子



ピアノ
今田 篤



ピアノ
植村美有



指揮
宮本賢二郎



《企画・監修》
佐藤典子



《演出》
宮城 聰

1959年東京生まれ。演出家。
SPAC-静岡県舞台芸術センター芸術総監督、
静岡県コンベンションアーツセンターグランシップ館長。
2019年4月フランス芸術文化勲章シュヴァリエを受章。
2023年度 国際交流基金賞受賞。

STAFF

《振付》

佐藤典子 原田みのる 大前光市 他

《音楽プロデュース》

声楽 ピアノ
酒井あやの 田中恵子

【主催】

歓喜に至れ!実行委員会
東アジア文化都市 2023 静岡県実行委員会

【共催】

静岡県 静岡県文化協会
静岡県舞台芸術センター 浜松市文化振興財団

【主管】

佐藤典子舞踊団 (静岡県現代舞踊協会所属)

【協力】

浜松の文化を考える会 (代表 中澤卓揚)
磐田の文化を考える会 (代表 乗松保臣)

【後援】

静岡県教育委員会
浜松商工会議所 磐田商工会議所 袋井商工会議所
静岡新聞社・静岡放送 中日新聞東海本社
静岡第一テレビ 静岡朝日テレビ テレビ静岡 びぶれ浜松

問い合わせ

歓喜に至れ! 実行委員会事務局
(株)SBSプロモーション
053-456-3150 (平日 10:00 ~ 17:00)



アクター SPAC
© Christophe Raynaud de Lage / Festival d'Avignon



ダンサー 佐藤典子舞踊団