



## ふるさとの歴史を新たな世界へ

わがふるさと遠州は、伝説、説話に恵まれた豊かな地域です。私も当地方に伝わる北遠の落人伝説『京丸ぼたん』、磐田に伝わる梅津ヶ原物語『戒成皇子』伝説、有名な遠州の七不思議など、数多く作品化させて頂きました。

そして今回は、徳川・武田の戦いとして伝わる有名な「布橋伝説」(静岡文化芸術大学 二本松康宏教授原案)を舞踊・演劇作品『布橋幻想』として皆さまにご覧いただく事になりました。

昨年末に「かたりあ」で上演いたしました朗読版をもとに、映像を加え、新たな演出により朗読・舞踊・演劇が一体となったフルバージョンの作品となります。

加えて、今回は友好関係にある韓国忠清南道・舒川郡立伝統舞踊団をゲストにお招きいたしました。来年予定している日韓合同プログラムに向けての第一歩になります。

ふるさとの歴史を新たな手法で表現する試み、そして友好の絆を明日に繋ぐ舞台。ぜひお楽しみください。

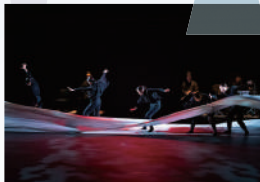


『布橋幻想』原案  
静岡文化芸術大学教授  
二本松康宏



企画・監修・作舞  
佐藤典子舞踊団主宰  
佐藤 典子

佐藤典子



### プログラム

#### ■第Ⅰ部

オープニング作品

「未来へ舞いあがれ」

振付/佐藤典子舞踊団  
佐藤典子舞踊団付属バレエ教室

「葉っぱのフレディ〜いのちの旅」

作舞/佐藤 典子  
佐藤典子舞踊団

～韓国交流プログラム～

「舒川孔雀扇舞」

振付/ベク・ユヨン  
忠清南道 舒川郡立伝統舞踊団

「祭」

作舞/佐藤 典子  
佐藤典子舞踊団

#### ■第Ⅱ部

「Maestro (マエストロ)」

振付/大柴タクマ  
大前 光市 佐藤典子舞踊団

「布橋幻想」

原案/二本松康宏  
脚本・演出/貴島 豪  
振付/佐藤 典子 大前 光市 佐藤典子舞踊団  
映像/田中 彰  
パーカッション演奏/永吉 真弓  
出演/貴島 豪 武石 守正 三島 景太 山崎 皓司  
大前 光市 宮原由紀夫  
佐藤典子舞踊団

## ゲスト

### 忠清南道 舒川郡立伝統舞踊団《韓国》

チュンチョンナムド ソチョン

ソチョン郡立伝統舞踊団は、2017年7月に創設されました。ソチョンをはじめ、忠清南道に伝わる有形・無形の文化遺産を、韓国伝統舞踊を通して継承し、再創造することをビジョンとしています。

さらに、多様な文化芸術活動を通じて、小さくとも文化芸術の力に満ちた「文化・生態都市」ソチョンのイメージを内外に広く発信し、紹介する文化芸術使節団としての役割を担うことを目的としています。



芸術監督  
ベク・ユヨン



楽団長  
ソン・ドンジュ



**大前 光市** (おおまえ こういち) ダンサー  
プロダンサーとして活動を始めた24歳の時、交通事故により左足膝下を切断。以後、義足のダンサーとして活動を開始し、国内外のコンクール受賞歴多数。2016年リオ・パラリンピック閉会式でのソロ出演で世界から賞賛される。テレビ、CM、新聞、雑誌などメディアへの出演も多数。著書に「ほくらしく、おどる」(学研プラス)がある。



**宮原由紀夫** (みやはら ゆきお) ダンサー  
大阪芸術大学卒業後コンテンポラリーダンスを学ぶため渡欧。2010年日本初劇場専用舞踊団Noism1に所属。2014年スカラベを結成、国内外のフェスティバルに招聘される。振付指導、出演の他、アルカイックな社会における舞踊文化を対象とした現地調査を行いながら、実演芸術の新たな可能性を追求している。



**貴島 豪** (きじま つよし) アクター/SPAC  
1998年よりSPACに参加。厚重で存在感のある役からコミカルな役まで、幅広い役柄の演じ分けに定評がある。主な出演作品は『ディオニュソス』(演出:鈴木忠志)、『真夏の夜の夢』『アンティゴネ』(演出:宮城聡)、『守銭奴』(演出:ジャン・ランペール=ヴィルド)など。現在はSPAC作品を中心に、国内外の様々な演出家とクリエーションを重ねている。



**武石 守正** (たけいし もりまさ) アクター/SPAC  
2003年よりSPACに所属。主な出演作に『ハムレット』『ペール・ギュント』『グリム童話〜少女と悪魔と風車小屋〜』『アンティゴネ』(演出:宮城聡)、『ディオニュソス』『幽霊』『イワーノフ』(演出:鈴木忠志)、『ROMEO&JULIETS』(演出:金森穂)、『変身』(演出:小野寺修二)、『ロミオとジュリエット』(演出:オマール・ポラス)等がある。



**三島 景太** (みしま けいた) アクター/SPAC  
水戸芸術館ACM劇場専属俳優を経て、1997年創立時よりSPACに所属。鈴木忠志、宮城聡、今井朋彦、小野寺修二、原田一樹、多田淳之介、金森穂、イ・コンテク、オマール・ポラス、ジャン・ランペール=ヴィルド等さまざまな演出家の作品に出演。国内外70都市以上の公演経験を持つ。



**山崎 皓司** (やまざき こうじ) アクター/SPAC  
静岡県掛川市生まれ。快快(FAIFAI)、静岡県舞台芸術センター(SPAC)所属、山崎パラダイス代表。2019年から活動拠点を東京から地元である静岡県掛川市に移し、農業、狩猟、養蜂などに取り組みつつ、世界平和への道を模索している。「百姓」生活を記録したドキュメンタリー『Koji Return.』(2021年)をYouTubeで公開中。

### 佐藤典子舞踊団



日本の現代舞踊の創始者、石井漢・小浪兄妹の系譜「舞踊詩」を最も色濃く受け継いでいる。1986年発足。以後、ニューヨーク・中国公演「NEW!!わかふじ国体、浜名湖花博、国民文化祭、全国育樹祭等の他、名古屋世界デザイン博、上海万博、台湾花博など、県・市の主催事業にも積極的に参加。2021年5月静岡県文化プログラム『ふじのくにものがたり』出演。2023年東アジア文化都市(中国・韓国・日本)クライマックス公演『歓喜に至れ!』出演。

### 〈会場のご案内〉

浜松市福祉交流センター  
TEL 053-452-3131  
〒432-8035  
静岡県浜松市中央区成子町140-8  
<https://www.h-fukushikoryu.jp>



2026年8月20日(木)